

Nowości książkowe 12.07.2021 r.

Zapraszamy do zapoznania się z nowościami książkowymi!

ZŁY CZŁOWIEK - ADRIAN BEDNAREK

To miał być najpiękniejszy dzień w jego przestępczym życiu. Gdy po ślubie całe życie Sebastiana wali się jak domek z kart, mężczyzna postanawia dowiedzieć się kto za tym stoi.

Doskonale wie, że w świecie mafijnych porachunków i nielegalnych interesów nie wolno ufać nikomu. Krąg podejrzanych ciągle się powiększa, a prawda ukryta jest o wiele głębiej niż się wydawało.

Cierpienie i ból mają swoją cenę. Gdy nie ma się już nic do stracenia, wszystkie chwytby są dozwolone...

"Nigdy nikomu nie ufaj". To przesłanie Bednarka pokazuje kryminalny świat takim jaki jest. Brutalny, odarty z uczuć i skrupułów. Mocna książka o świecie przestępczym! - Jan "Majami" Fabiańczyk

SUSZA - JANE HARPER

Agent federalny Aaron Falk wraca do ogarniętej suszą Kiewarry na pogrzeb swojego najlepszego przyjaciela. Gdy dwadzieścia lat wcześniej Falk został oskarżony o morderstwo, to właśnie Luke zapewnił mu alibi. Po tamtych wydarzeniach, w atmosferze podejrzeń, Falk wraz z ojcem uciekł z miasteczka. Wiele lat później okazuje się, że jest ktoś, kto ma pewność, że kluczowe zeznanie było kłamstwem.

Przy wsparciu miejscowej policji Falk próbuje odkryć, co spotkało Luke'a. Kiedy pełen obaw agent rozpoczyna śledztwo, głęboko skrywane tajemnice i kłamstwa wracają ze zdwojoną siłą. Bardzo szybko przekonuje się, że małe miasteczka zawsze skrywają wielkie tajemnice...

Wielokrotnie nagradzana powieść jednej z najpoczytniejszych australijskich pisarek powraca na wielki ekran.

WCIAŻ JESZCZE ŻYJEMY - TOM [Malmquist](#)

Tom i Karin oczekują pierwszego dziecka. W ostatnich miesiącach ciąży u kobiety lekarze diagnozują białaczkę i decydują się na cesarskie cięcie. Tom wędruje między oddziałem neonatologii a intensywną terapią, między życiem a śmiercią. Do domu wraca bez Karin, sam z niemowlakiem i świeżą raną po stracie najbliższej mu osoby. Kilka miesięcy później umiera ojciec Toma, z którym przez całe życie łączyła go skomplikowana więź.

ZAKŁAMANE ŻYCIE DOROSŁYCH - ELENA FERRANTE

Śliczna buzia dziewczynki o imieniu Giovanna uległa przemianie i zaczęła przypominać szpetną twarz złośliwej kobiety. Ale czy naprawdę? A jeśli tak, to w jakim lustrze trzeba się przejrzeć, żeby odnaleźć samą siebie i siebie ocalić?

Poszukiwania nowego oblicza, które zastąpi szczęśliwą dziecięcą buzię, toczą się między dwoma spokrewnionymi biegunami Neapolu, które żywią wobec siebie strach i nienawiść: miastem ze wzgórz, które przybrało maskę wytworności, i tym z dołu, kryjącym się za trywialnością i krzykliwością. Giovanna balansuje między jednym i drugim, upada i się podnosi, zdeorientowana, bo tak na dole, jak i na górze nie znajduje ani odpowiedzi, ani ratunku

ZOŚKA. DOPÓKI BIŁO SERCE.- ANNA STRYJEWSKA

"Dopóki biło serce" to pierwszy tom serii "Zośka", która została oparta na faktach. Czy w wieku 18 lat można stracić sens życia? Czy znajdzie się ktoś, kto pozwoli odbudować nadzieję?

Życie w małej społeczności wiejskiej, gdzie wszyscy wiedzą o sobie wszystko, nie jest łatwe.

Każdy dzień podobny do siebie, cały czas te same problemy, ci sami ludzie, te same spojrzenia. Zośka jest inna - przeszkadza jej zaściankowość, ma marzenia i chce je spełniać. Projektowanie mody nigdy jednak nie spotka się z aprobatą ludzi, wśród których żyje. W swym dość krótkim życiu Zośka zdążyła już doznać wielu przykrości, szczególnie ze strony najbliższych; to powoduje, że nie czuje się pewnie.

Polska wieś w latach 60 rządzi się swoimi prawami. Zośka nie pasuje do tego świata - chce się rozwijać, lecz nie potrafi podjąć w tym kierunku żadnych działań. Wsparcie ciotki i nauczycielki pozwala jej wyzbyć się lęku, a przypadkowi, wspaniali ludzie utwierdzają w przekonaniu, że czas posłuchać głosu serca i zacząć żyć własnym życiem - wbrew całemu światu. Pakuje więc walizkę i opuszcza skostniałe społeczeństwo, by poznać własną wartość i w końcu realizować swoją życiową pasję.

ZOŚKA. PRZEPUSTKA DO SZCZĘŚCIA - ANNA STRYJEWSKA

Serce Zośki zostaje złamane. Traci dziecko, a mąż okazuje się draniem. Pakuje więc walizkę i ucieka, zostawiając za sobą nieudane małżeństwo i nieprzychylnych ludzi.

Jest schyłek lat 60. Łódź. Dziewczyny noszą mini, w radiu grają big bit, na polskie drogi wjechał pierwszy fiat 125p, a studenci protestują na ulicach miast.

Zośka uczy się, pracuje i dzięki wsparciu przyjaciółki dąży do spełnienia marzeń o projektowaniu mody. Tymczasem w jej życiu pojawia się Szymon – dojrzały mężczyzna z przeszłością. Łączy ich namiętna miłość, która nie robi sobie nic ze zdrowego rozsądku, religijnych przykazań i społecznych konwenansów. Czy okaże się ona przepustką do szczęścia, czy też zmusi ją do kolejnej ucieczki?

Zośka. Przepustka do szczęścia to kontynuacja tomu I: Zośka. Dopóki biło serce, dla której tłem jest polska rzeczywistość przełomu lat 60. i 70. Historia bohaterki zdaje się mówić, że nie da się zaplanować życia krok po kroku, ale kiedy los wywija kozła, warto mieć u boku przyjaciół.

WYBÓR CHARLOTTY - AGNIESZKA OLEJNIK

Charlotta Riley – panna niebrzydka i niegłupia, lecz pozbawiona posagu – skazana jest na mieszkanie kątem u krewnych albo... zamążpójście. I nie ma większych szans, by było to małżeństwo z miłości. Dziewczyna nie zamierza czekać, aż ktoś inny podejmie za nią życiową decyzję. Niepokorna i odważna postanawia wziąć los w swoje ręce. Skoro już musi wyjść za mąż z rozsądku, chce przynajmniej sama wybrać męża. Nie przewidziała jednak, że na przekór wszystkiemu sprawy skomplikuje... miłość.

„Wybór Charlotty” nie jest wyłącznie romansem z nutką erotyzmu, to także powieść obyczajowa opowiadająca o świecie, który przeminął i który wciąż darzymy sentymentem. Napisana językiem stylizowanym, lecz lekkim, spodoba się wielbicielkom „Dumy i uprzedzenia” czy „Dziwnych losów Jane Eyre”.

WSZYSTKO CZEGO O SOBIE NIE WIEMY - JUDITH LENNOX

Zapierająca dech w piersiach burzliwa historia miłosna o ukrytych namiętnościach i rodzinnych sekretach.

"Wszystko, czego o sobie nie wiemy" to pełna dramatyzmu i intryg hipnotyzująca opowieść, która wyszła spod pióra autorki "Okrucichów życia" i "Żony jubilera".

Boże Narodzenie 1937 roku. W Szkocji umiera Hugh Craxton, ojciec Thei i Rowan. Siostry, osierocone w dzieciństwie

przez matkę, zaznały już cierpienia po stracie bliskiej osoby, nie przeczuwają jednak, jakie mroczne sekrety ujawni śmierć drugiego z rodziców...

W Londynie mieszka bowiem Sophie i jej dwóch synów z małżeństwa z Craxtonem. Żadna z rodzin nie ma pojęcia o istnieniu tej drugiej.

Rodzinne tajemnice, problemy małżeńskie i wybuch drugiej wojny światowej - wszystko to na zawsze zmieni losy trzech kobiet. Aby móc odnaleźć drogę do szczęścia, będą musiały najpierw stawić czoło wszystkiemu, czego o sobie nie wiedzą...

Judith Lennox ma fenomenalny dar opowiadania! Jill Mansell